

FCI Standard N° 88 / 03.06.2009

SHETLAND SHEEPDOG

ORIGINE: Gran Bretagna

DATA DI PUBBLICAZIONE DELLO STANDARD ORIGINALE VIGENTE:
26.03.2009

UTILIZZAZIONE: Cane da compagnia e da pastore

CLASSIFICAZIONE F.C.I.: Gruppo 1 Cani da pastore e bovani (esclusi i
Bovani Svizzeri)
Sezione 1 a Cani da pastore
Senza prova di lavoro

ASPETTO GENERALE

Piccolo cane da lavoro dal lungo pelo di grande bellezza, privo di goffaggine o grossolanità, dai movimenti agili e aggraziati. Il profilo è simmetrico, così che nessuna parte è sproporzionata al resto. Mantello abbondante, criniera e collare, forma della testa e dolcezza dell'espressione, si associano per presentare il tipo ideale.

COMPORAMENTO- CARATTERE

Sveglio, gentile, intelligente, forte e attivo. Affezionato e aperto col suo padrone, riservato con gli estranei, mai nervoso.

TESTA Testa raffinata ed elegante senza esagerazione; se vista dall'alto o di lato è un lungo cuneo tronco, che si restringe dall'orecchio al tartufo. Ampiezza e altezza del cranio in proporzione alla lunghezza del cranio e muso. Il tutto va considerato tenendo conto della mole del cane.

REGIONE DEL CRANIO

Cranio piatto, moderatamente ampio fra gli orecchi, senza che l'occipite sia sporgente. Cranio e muso di uguale lunghezza; il punto di divisione è la linea che unisce gli angoli interni degli occhi.. Linea del cranio è parallela alla linea del muso.

Stop leggero ma definito.

REGIONE DEL MUSO: l'espressione caratteristica è ottenuta dal perfetto equilibrio e combinazione di cranio e muso, forma, colore e posizione degli occhi, corretta posizione e portamento degli orecchi.

Tartufo: nero

Labbra: tese con bordi neri

Mascelle/denti: mascelle regolari, pulite, forti, con una mascella inferiore ben sviluppata. Denti sani, con una perfetta, regolare e completa chiusura a forbice, cioè con i denti superiori che si sovrappongono a stretto contatto ai denti inferiori e sono impiantati perpendicolarmente alle mascelle. Una dentatura di 42 denti correttamente impiantati è altamente desiderabile.

Guance: piatte, che si fondono gentilmente nel muso ben arrotondato.

Occhi: di media misura, posizionati obliquamente, a forma di mandorla con bordi neri. Color marrone scuro, ad eccezione dei Blu Merle, dove uno o tutti e due possono essere blu o chiazzati di blu.

Orecchi: piccoli, moderatamente larghi alla base, posizionati abbastanza ravvicinati sulla sommità del capo. A riposo, gettati all'indietro; in attenzione portati in avanti e semi-eretti con le punte che cadono verso l'avanti.

COLLO muscoloso, ben arcuato, di sufficiente lunghezza per portare fieramente la testa

CORPO leggermente più lungo, dalla punta della spalla alla fine della groppa, dell'altezza al garrese.

Dorso orizzontale, con curva elegante sui reni

Groppa scende gradualmente verso il posteriore

Torace alto, che arriva alla punta del gomito. Costole ben cerchiata, che si restringono nella metà inferiore per permettere libero movimento delle braccia e spalle.

CODA inserita bassa; va diminuendo gradatamente e l'ultima vertebra dovrebbe arrivare almeno al garretto; con pelo abbondante e leggera curva verso l'alto. Può essere leggermente rialzata in movimento, ma mai sopra il livello del dorso. Mai deviata.

ARTI

ANTERIORI. Diritti se visti dal davanti, muscolosi e di netto profilo con ossatura forte ma non pesante.

Spalle molto ben adagiate all'indietro. Al garrese sono separate solo dalle vertebre, ma le scapole scendono obliquamente verso l'esterno per facilitare la cerchiatura desiderata delle costole. Spalla ben angolata

Braccio circa della stessa lunghezza della scapola

Gomito equidistante dal suolo e dal garrese

Metacarpi forti e flessibili

POSTERIORI

Coscia ampia e muscolosa, con giuste angolazioni coxo-femorali

Ginocchio ha un angolo distinto

Garretto netto, spigoloso, ben disceso con forte ossatura. Dritto se visto da dietro.

PIEDI ovali, soles ben imbottite, dita arcuate e serrate.

ANDATURA agile, piana ed elegante con spinta del posteriore, e che copra il più possibile terreno con il minimo sforzo. Altamente indesiderabili l'ambio, l'incrocio, il rullio, il passo forzato, rigido, e il movimento su e giù degli arti.

MANTELLO

PELO: doppio; mantello esterno di pelo lungo, di tessitura ruvida e diritto. Sottopelo soffice, corto e fitto. Criniera e collare molto abbondante, arti anteriori ben frangiati. Posteriori al di sopra del garretto ricoperti abbondantemente di pelo, sotto i garretti con pelo piuttosto corto. Sul muso, corto. Il pelo dovrebbe adattarsi al corpo e non dominare o sviare il profilo del cane. Soggetti a pelo corto altamente indesiderabili

COLORE

- Sabbia : chiaro o sfumato, ogni colore dall'oro pallido al mogano intenso, nelle sue sfumature. Tono carico. I colori lupo, e grigio sono indesiderabili
- Tricolore. Si preferisce il nero intenso sul corpo, con focature di colore vivo
- Blue Merle: chiaro blu argento, macchiato e marmorizzato con nero. Preferite vivaci focature, ma la loro mancanza non va penalizzata. Pesanti macchie nere, ardesia o riflessi ruggine sia nel mantello esterno che nel sottopelo sono altamente indesiderabili; l'effetto generale deve essere blu.
- Nero § Bianco e Nero § Tan: sono pure colori riconosciuti
Macchie bianche possono apparire (tranne che nel Nero § Tan) in striscia sulla testa, collare e petto, pettorale, arti e punta della coda. Auspicabili tutte o alcune delle macchie bianche (tranne che nei nero-focati), ma l'assenza di queste macchie non va penalizzata. Pezzature di bianco sul corpo sono altamente indesiderabili.

